МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 257

Городской конкурс «Музей в чемодане»

для воспитанников 5-7 лет

муниципальных дошкольных образовательных организаций

города Екатеринбурга

**Образовательный проект**

**«Родные игрушки»**

**(экскурсия по мини-музею в чемодане для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет)**

 Подготовил:

Кайгородова Ю.Н. воспитатель, 1 КК

Екатеринбург 2023г.

**Экскурсия «Родные игрушки»**

Музей в чемодане - эффективная форма патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Цель: формирование познавательных интересов дошкольников к игрушке в процессе ознакомления с народным творчеством; приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Родина»

Задачи:

Для детей:

 1.Приобщать детей к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижения родной страны, культурному наследию народов России; 2. Расширять представление об игрушках;

 3.Вызывать интерес и желание играть с игрушками, использовать игрушку по назначению;

 4.Развивать речевую активность детей;

 5.Учить использовать игрушки в сюжетно-ролевых играх;

 6. Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам

Для педагогов:

 1. Повысить компетентность педагога по данной теме за счет внедрения проектной деятельности.

 2. Пополнить развивающую среду в виде создания мини-музея.

 3. Усовершенствовать умения использования в работе **музейной** педагогики

Для родителей:

1. Приобщить родителей к совместной творческой деятельности с детьми.
2. Погружать себя и детей к истокам народных ценностей.

Актуальность проблемы:

В дошкольном возрасте большую часть своего времени дети проводят в игре. Игрушки способны забавлять ребенка, успокаивать, отвлекать от проблем. В игре у ребёнка формируются те стороны психики, от которых зависит, насколько впоследствии он будет преуспевать в учёбе, работе, как сложатся его отношения с другими людьми. Часто воспитанники приносят любимые игрушки из дома, периодически возникают ситуации, когда дети ломают, разбрасывают  их, или просто забывают после игры, не видя в этом ничего плохого. То есть у современных детей преобладает небрежное отношение к игрушкам. Участие воспитанников в проекте позволит сформировать осознанное, бережное отношение к игрушкам.

Важная особенность мини-музеев — участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею. Они  приносят из дома экспонаты, пополняют их своими рисунками. Экспонаты мини-музеев всегда на виду у детей. Они в любое время могут их рассмотреть, вспомнить, о чем говорили взрослые во время экскурсии. К тому же мини-музей для ребенка – это что-то свое, родное, т. к. дети принимают участие в его создании.

Проблема: В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь зритель, а здесь он активный участник, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Планируемые результаты:

- Создание мини-музея «Народные игрушки».

- С помощью музейной экспозиции сформировать у детей навыки игры.

- Воспитывать умение бережно относиться к игрушкам.

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный:

- Определение цели и задач проекта

- Создание необходимых условий для реализации проекта

- Сбор материала (игрушек) для музея с помощью родителей

II этап – основной:

Беседы на темы «Зачем нужны игрушки? », «Моя любимая игрушка», «Такие разные игрушки», «Магазин игрушек», «Из чего сделаны игрушки?»

Выставка книг «Игрушки».

Д/ игры: «Узнай на ощупь», «Из какой сказки игрушка», «Найди по описанию», «Что изменилось?», «Найди игрушку такого же цвета», «Чудесный мешочек».

Рассматривание иллюстраций с изображением игрушек.

Просмотр электронной презентации «Какие бывают игрушки?»

НОД: лепка «Неваляшка», «Ежик», «Пирамидка»

НОД: рисование «Моя любимая игрушка», «Зайка»

Игры-забавы с водой (резиновые игрушки, «Пускаем бумажные кораблики»).

Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».

Развлечение «Загадки об игрушках».

III этап - заключительный:

Обработка результатов по реализации проекта

Презентация проекта «Родной игрушки»

Мини-музей «Родной игрушки»

Размещение информации на сайте ДОУ

Посещения мини-музеев в детском саду в других группах.

Экскурсия «Народные игрушки»

Добро пожаловать в музей «Родной игрушки»

Экскурсовод 1

Здравствуйте гости дорогие, мы рады видеть вас и хотим показать вам музей, называется он музей «игрушки». Мы покажем экспонаты нашего музея, и вы сможете не только посмотреть игрушки, но и поиграть с ними.

Экскурсовод 2

Ленточку мы разрезаем

И гостей всех приглашаем.

Приглашаем всех гостей

В наш – замечательный музей!

Экспонаты здесь такие

Непростые, дорогие.

Наши бабушки и мамы,

Папы, дедушки, родня

Принесли свои игрушки

Память долгую храня.

Экскурсовод 3

Об игрушках вам расскажем

И, конечно же, покажем.

Здесь из дерева, из ткани,

И из глины, и стекла

Посмотрите, поглядите, ни копейки не платите!

Экскурсовод 1

Богата наша Россия на праздники, обряды, традиции, которые передаются нам от поколения к поколению. И мы не забываем это наследие, стараемся беречь и хранить, потому что это все наша Родина, наша Россия.

Экскурсовод 2

Славилась Россия чудо - мастерами,

Дерево и глину в сказку превращали.

Красками и кистью красоту творили;

Своему искусству молодых учили.

Экскурсовод 3

Ещё чем славится Россия?
Людьми Россия хороша.
У них и руки золотые
И необъятная душа.
И замирает восхищённо
Надменный иноземный взор,
Увидев русскую матрёшку
И Гжели кружевной узор.

Экскурсовод 1

Дивное диво я принесла

Диво чудесное, расписное,

А ну, отгадайте. Что это такое?

(загадывает загадку)

Алый шелковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука в деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может три, а может шесть.

Разрумянилась немножко

Наша русская … (матрешка)

Конечно, это матрешка!

Матрешка - удивительная игрушка. (Показ матрешки)

Экскурсовод 2

Матрешка является символом России,

Своей красотой она покорила весь мир.

Туристы увозят с собой матрешек,

Как куклу сувенир на память о нашей стране.

Нашу матрешку знают и любят во всем мире.

Как вы думаете, сколько лет Матрешке? (ответы)

На самом деле ей более 100лет.

Экскурсовод 3

(показывает деревянную ложку, хохлома)

Роспись хохломская,

Словно колдовская,

В сказочную песню

Просится сама.

И нигде на свете

Нет таких соцветий,

Всех чудес чудесней

Наша хохлома.

Музыкальная пауза

Экскурсовод 1

Гжель.

Фарфоровые чайники, подсвечники, часы,
Животные и птицы невиданной красы.
Деревня в Подмосковье прославилась, теперь.
Известно всем в народе ее названье - Гжель.
Гордятся в Гжели жители небесной синевой.
Не встретите на свете вы красоты такой.

Экскурсовод 2

(Дымковская игрушка.)

Вот индюк нарядный,

Весь такой он ладный.

У большого индюка

Все расписаны бока.

Посмотрите, пышный хвост

У него совсем не прост –

Точно солнечный цветок,

А высокий гребешок,

Красной краскою горя,

Как корона у царя.

Экскурсовод 3

Я – свистулька – соловей

Глиняная птичка.

На боках узор степей,

А внутри водичка.

Дуй в отверстие скорей!

Трели говорливы.

Удивляю малышей

Звонким переливом.

Экскурсовод 1

(Куклы тряпичные)

В старину когда – то

Время не теряли

Вечерами зимними

Много пряли, ткали

А еще когда – то

Куколок крутили

Под рукой что было –

Из того лепили.

Экскурсовод 2

Куклы наряжали, но лицо не рисовали.

Такие куклы назывались «безликими».

Безликая кукла является одновременно оберегом.

Экскурсовод 3

Кукла крупеничка

Эта кукла занимала самое почетное место и заметное место в доме и символизировала его достаток и сытость.

Она считалась главным символом семьи, изготавливалась из ткани, а наполнялась крупой или зерном.

Экскурсовод 1

Фарфоровые куклы – это уникальные куклы.

Они очень хрупкие, нежные и красивые.

Почти всегда такие куклы бывают в старинных платьях и шляпах.

С такими куклами нужно играть очень аккуратно.

Чаще их используют для украшения интерьера и для музейного экспоната.

Экскурсовод 2

Россия - удивительная страна, в которой есть и чудесные места, созданные природой, и прекрасные творения рук человека. Испокон веков нашими русскими людьми создаются разнообразные народные промыслы, которые становятся знаменитыми на весь мир.

Экскурсовод 3

Наша экскурсия подошла к концу… Как быстро пролетело время, ведь оно было наполнено яркими рассказами о наших экспонатах.

Все вместе:

Берегите Россию, без нее нам не жить,

Берегите ее, чтобы вечно ей быть!

Нашей правдой и силой, всею нашей судьбой

Берегите Россию – нет России другой!